

# SCENA

AIDA

All<sup>o</sup> agitato ♩ = 188

AIDA

Ritorna vin - ci - tor!... E dal mio lab - brou.

All<sup>o</sup> agitato ♩ = 188

*sf* *pp*

A

\_sci l'em - pia pa - ro - la! Vin - ci - tor del pa - dre

A

mi - o... di lui che impu - gna l'ar - mi per me... per ri - do - nar - mi u - na

*pp*

A

pa - tria, u - na reg - gia e il nome il - lu - stre che qui ce - lar m'è

A

for za! Vin-ci-tor dè miei fra-tel - li...

A

ond'io lo veg - ga, tin-to del san - guea - ma - to,

A

tri-onfar nel plau - - - - - sodell'E-gi-zie co-or-ti!.. E dietr i.

*cresc.*

A

car-ro, un Re... mio pa-dre... di ca-te - ne av - vin - to!...

Più mosso  $\text{♩} = 100$   
*pp*

A *L'in - sa - na pa - ro - la, o Nu - mi, sper - de - te! al*

Più mosso  $\text{♩} = 100$   
*pp*

A *se - no d'un pa - dre la fi - glia ren - de - te; strug - ge - -*

A *- te strug - ge - - te, strug - ge - te le squa - dre dei*

A *no - stri op - pres - sor! Ah! sven - tu - ra - tal che*

*ff*

And.<sup>te</sup> poco più lento della I. volta

A  *dissi? e l'amor mi o?.. Dun - que scordar pos.*

And.<sup>te</sup> poco più lento della I. volta

*p cantabile*  *pp*

A  *-si o questo fervido a mo-re che, oppressa e schiava come rag-gio di*

A  *sol - qui - mi be - a - va? Impre che - rò la morte a Ra - da -*

*pp dolce cresc.*

A  *-mès... a lui ch'amo pur tanto! Ah! - non fu in ter - ra*

A

mai da più crude - - li an - goscie un co - re af - franto!

rall.  
morendo

AIDA All<sup>o</sup> giusto poco agitato ♩ = 100  
triste e dolce

I sa - cri no - mi dipa - dre... d'amante nè proffe - rir pos.

All<sup>o</sup> giusto poco agitato  
♩ = 100

con espressione  
ppp

A

-si.o, nè ri - cor - dar... Per l'un... per l'altro... confu - sa... tre.

m.d.  
m.s. cresc.  
pp

*con più forza*

A

.mante... io piange.re vor.rei... vor . rei pre.gar. Ma la mia

*m.s.* *m.d.* *pp*

A

pre . cein bestem.mia si muta... de.littoèilpiantoame... col . pail so.

A

- spir... in not .. te cu - pa lamen - tèperdu.ta... enell'an . sia cru.

A

- del vor - rei mo - rir.

*Cantabile  
con espress.*

A

Nu - mi, pie - tà del mio sof - frir! Spe - me - non

*pp*

A

vha pel mio do - lor... A - mor fa - tal,

A

tre - men - do a - mor, spez - za - miil cor,

*p*

A

fam - mi mo - rir! Nu - mi, pie - tà

*p* *poco string.*

A

del mio soffrir; ah, pietà, Numi, pie.

*cresc.* *f*

A

.tà del mio soffrir, Numi, pietà del mio se.

A

-frir, pietà, pietà del mio soffrir! *morendo*

*pp* *perdendosi* *(esce)*

*ppp* *ppp*

*dolce* *dim.* *morendo*