

ROMANZA

RADAMÈS

Recitativo

RADAMÈS

Se quel guerrier io fossi! se il mio sognosi avve . rasse!..

Recitativo

R

All. vivo $\text{♩} = 126$ *con entusiasmo*

Un e - ser - ci - to di

All. vivo $\text{♩} = 126$

ff

R

pro - di da me gui - da - to...

ff

R

e la vit - to - ria... e il plau - so di Men - fi

ff

R

tut. ta! E a temia dolce A.

R

- i - da, tornar di lau - ri cin - to... dirti: per te ho pu.

R

- gna - to, per te ho vin - to!

R

Andantino $\text{♩} = 116$
con espress.

R
Ce - le - ste A - i - da, for - ma - di -

Andantino $\text{♩} = 116$
p *m.s.*

R
- vi - na, mi - sti - co ser - to *dolce*

Red. * *m.s.* * *Red.* *

R
di lu - cee fior,

R
del mio pen - sie - ro tu sei re -

portate la voce
ten. *m.s.*

cc

R
 - gi - na, tu di mia vi - ta sei lo splen -

sempre dolciss.

R
 - dor. *p espress.* Il tuo bel cie - lo vorrei ri -

animando un poco

R
 - dar - ti, le dol - ci brez - ze del pa - trio suol; un re - gal

con entusiasmo

f

R
 ser - to sul crin po - sar - ti, er - gerti un tro - novicino al

cc

sol; ah

R sol. Ce - le - ste A - i - da,

p leggerissime *espress.*

R for - ma di vi - na, mi - sti - co rag - gio

R *pp* di lu - ce e fior, del mio pen -

dim. *p*

R - sie - ro tu sei re - gi - na, tu di mia

parlante ppp

R
 vi - ta sei lo splen - dor. Il tuo bel cie - lo vorrei ri -

p

ancora piano *animando*

R
 - dar - ti, le dolci brez - ze del patrio suol; un re - gal ser - to sul crin po -

ancora piano

pppp *ppp dim.*

R
 - sar - ti, ergerti entro - no vicino al sol, un tro - no vi - cino al

p *ppp* *pp leggermente*

pp *morendo*

R
 sol, un tro - no vi - ci - no al sol

tr. *pp*

(sulle ultime battute entra in scena Amneris)

ppp *allarg. e morendo*